



**ACESSO AO ENSINO SUPERIOR PARA MAIORES DE 23 ANOS
TECNOLOGIAS E DESIGN DE MULTIMÉDIA**

COMPONENTE OPCIONAL
CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS DE HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES

1. A linguagem das artes.

- as origens da arte: o útil e o belo;
- a arte como discurso artístico;
- a criação artística: o mito da originalidade (o artista e a criação); conservação e ruturas; criatividade e imaginação; utilidade e fruição; divulgação e consumo.

2. A arte num tempo de revoluções.

- Pintura Realista e Naturalista.

3. A revolução impressionista.

- Impressionismo, Neo-Impressionismo e Pós-Impressionismo.

4. As primeiras grandes tendências da pintura do século XX.

- Fauvismo;
- Expressionismo;
- Cubismo.

5. A vertente onírica da pintura.

- Surrealismo;
- Dadaísmo.

6. As segundas vanguardas artísticas.

- Expressionismo Abstrato;
- Pop Art.